Menuet du Bourgeois Gentilhomme

act 2, scène 1. Monsieur Jourdain et le maître à danser

Original pour baryton et orchestre
Arrangement : Philippe Caillard

Texte de Molière
Musique de Lully (1632 - 1687)

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 1-6. The score is in 3/4 time with a key signature of two flats. The lyrics are 'La la la'. Dynamics include *p* and *pp*. Measure numbers 1 and 6 are indicated above the staves.

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 11-15. The lyrics are 'la la la la la la la la la la. La la la la la'. Dynamics include *p*. Measure number 11 is indicated above the staves.

Menuet du Bourgeois Gentilhomme
act 2, scène 1. Monsieur Jourdain et le maître à danser

S
la. En ca - den - ce, s'il vous plaît. — La la la la. La jam - be

A
la. En ca - den - ce, s'il vous plaît. — La la la la. La jam - be

T
8 la. En ca - den - ce, s'il vous plaît. — La la la la. La jam - be

B
la. En ca - den - ce, s'il vous plaît. La la la la la la la. La jam - be

S
droi - te. La la la. Ne re - mu - ez point tant la tête. *mf*

A
droi - te. La la la. Ne re - mu - ez point tant la tête.

T
8 droi - te. La la la la. Ne re - mu - ez point tant la tête. *mf*

B
droi - te. La la la la la la Ne re - mu - ez point tant la tête. *mf*

S
La la la la la la la la. Vos deux bras sont es - tro - pi - *pp* *f*
decresc.

A
La la la la la la la la. Vos deux bras sont es - tro - pi - *pp* *f*
decresc.

T
8 La la la la la la la la. Vos deux bras sont es - tro - pi - *pp* *f*
decresc.

B
La la la la la la la la. La la la la Vos deux bras sont es - tro - pi - *pp* *f*
decresc.

Menuet du Bourgeois Gentilhomme
act 2, scène 1. Monsieur Jourdain et le maître à danser

S
36 -és. La la la la la. Haus sez la tête. Tour nez la poin - te du 41

A
36 -és. La la la la la. Haus sez la tête. Tour nez la poin - te du 41

T
36 8 és. La la la la la Haus sez la tête. Tour nez la poin - te du 41

B
36 -és. La la la la la la la la. Haus sez la tête. Tour nez la poin te du 41

mf *pp*

S
cresc. pied en de - hors! La la. Re - dres - sez vo - tre corps. 46

A
cresc. pied en de - hors! La la. Re - dres - sez vo - tre corps. 46

T
cresc. 8 pied en de - hors! La la. Re - dres - sez vo - tre corps. 46

B
cresc. pied en de - hors! la la la la la la. Re - dres - sez vo - tre corps. 46

f *p* rit.