

# Che gusto è mai questo

Canon

Antonio CALDARA (1670-1736)

*J = 60*

Soprano      Alto      Hommes

1

Che gu - stoè mai que - sto, com · pa - re, mag - na - re e be - ver ben

S      A      H

7

presto quan - do fa cal - do ben! Mag ne - mo, be - ve - mo, be - ve - mo

7

Che gu - stoè mai que - sto, com · pa - re, mag -

7

S      A      H

13

via, che po \_\_\_\_ bal - le - re - mo, \_ bal - le - re - mo, \_ bal le - re - mo. Al -

13

- na - re e be - ver ben pres - to quan do fa cal - do ben! Mag -

13

Che

S      A      H

18

- le - gri si, com pa - re, chia me - mo la com - ma - re, che bal - le · rà \_\_\_\_

18

- ne - - mo, be - ve - mo, be - ve - mo via, che po \_\_\_\_ bal - le -

18

gu - stoè mai que - sto, com · pa - re, mag - na - re e be - ver ben

Soprano (S) vocal line:

che bal - le - rà con noi. Che gu - stoè mai que sto, com -

re - mo, \_ bal - le - re - mo, \_ bal le re - mo. Al - le - gri si, com pa - re, chia me -

pres to quan do fa cal - do ben! Mag ne - mo, be - ve - mo, be -

- pa - re, mag - na - re e be - ver ben pres - to quan -

mo la com - ma - re, che bal - le - rà \_\_\_\_\_ che

ve - mo via, che po \_\_\_\_\_ bal - le - re - mo, \_ bal - le -

- do fa cal - do ben! Mag ne - mo, be - ve - mo, be - ve - mo

bal - le - rà con noi. Che gu - stoè mai que sto, com pa - re, mag

re - mo, \_ bal le re - mo. Al - le - gri si, com pa - re, chia me - mo la com -

via, che po \_\_\_\_\_ bal - le - re - mo, \_ bal - le - re - mo, \_ bal le re - mo.

- na - re e be - ver ben pres to quan do fa cal - do ben.

- ma - re, che bal - le - rà \_\_\_\_\_ che bal - le - rà con noi.