

Mon amie la rose

Cécile CAULIER et Jacques LACOME

CHOEUR

Soprano

1

On est bien peu de chose, et mon a - mie la
On est bien peu de chose, et mon a - mie la
 On est bien peu de chose, et mon a - mie la

Alto

1

On est bien peu de chose, et mon a - mie la
On est bien peu de chose, et mon a - mie la
 On est bien peu de chose, et mon a - mie la

Hommes

1

On est bien peu de chose, et mon a - mie la
On est bien peu de chose, et mon a - mie la
 On est bien peu de chose, et mon a - mie la

S

3

rose me l'a dit ce ma - tin. A l'au - ror' je suis née bap - ti - sée de ro -
rose me l'a dit ce ma - tin. Voisle Dieu qui m'a faite me fait cour ber la
 rose est mor - te ce ma - tin. La lu - ne cet - te nuit a veil - lé mon a -

A

3

rose me l'a dit ce ma - tin. A l'au - ror' je suis née bap - ti - sée de ro -
rose me l'a dit ce ma - tin. Voisle Dieu qui m'a faite me fait cour ber la
 rose est mor - te ce ma - tin. La lu - ne cet - te nuit a veil - lé mon a -

H

3

rose me l'a dit ce ma - tin. A l'au - ror' je suis née bap - ti - sée de ro -
rose me l'a dit ce ma - tin. Voisle Dieu qui m'a faite me fait cour ber la
 rose est mor - te ce ma - tin. La lu - ne cet - te nuit a veil - lé mon a -

S

7

- sée, je me suis é - pa - nouie, heu - reuse et a - mou reuse, aux ray - ons de so -
tête, et je sens que je tombe, et je sens que je tombe, mon coeur est presque
 - mie, en rê - ve moi j'ai vu, é - blou - is - sante et nue, son â - me qui dan -

A

7

- sée, je me suis é - pa - nouie, heu - reuse et a - mou reuse, aux ray - ons de so -
tête, et je sens que je tombe, et je sens que je tombe, mon coeur est presque
 - mie, en rê - ve moi j'ai vu, é - blou - is - sante et nue, son â - me qui dan -

H

7

- sée, je me suis é - pa - nouie, heu - reuse et a - mou reuse, aux ray - ons de so -
tête, et je sens que je tombe, et je sens que je tombe, mon coeur est presque
 - mie, en rê - ve moi j'ai vu, é - blou - is - sante et nue, son â - me qui dan -

S
10 13
- leil, me suis fer - mée la nuit, me suis ré - veil - lée vieille. Pour tant j'é tais très
nu, j'ai le pied dans la tombe, dé - jà je ne suis plus. Tu m'ad - mi - rais hi -
- sait bien au - de - là des nues, et qui me sou - ri - ait. Croit ce - lui qui peut

A
10 13
- leil, me suis fer - mée la nuit, me suis ré - veil - lée vieille.
nu, j'ai le pied dans la tombe, dé - jà je ne suis plus.
- sait bien au - de - là des nues, et qui me sou - ri - ait.

H
10 13
- leil, me suis fer - mée la nuit, me suis ré - veil - lée vieille.
nu, j'ai le pied dans la tombe, dé - jà je ne suis plus.
- sait bien au - de - là des nues, et qui me sou - ri - ait.

S
14 x3
belle, oui, j'é - tais la plus belle des fleurs de ton jar - din
- er et je se - rai pou s sière pour tou - jours de - main
croire, moi, j'ai be - soin d'es - poir, si - non je ne suis rien.

A
14 x3
Ou _____

H
14 x3
Ou _____

S
17
Ou bien si peu de chose, c'est mon a - mie la rose qui l'a dit hier ma - tin _____

A
17
Ou bien si peu de chose, c'est mon a - mie la rose qui l'a dit hier ma - tin _____

H
17
Ou bien si peu de chose, c'est mon a - mie la rose qui l'a dit hier ma - tin _____