

ARMIDE - Overture

Choeur

J-B Lully (1632-1687)

Intro 10 32 9 6

S
A

58
Tout doit cé - der dans l'u - ni - vers à l'au - gu - ste hé - ros que j'ai - me.

Tout doit cé - der dans l'u - ni - vers à l'au - gu - ste hé - ros que j'ai - me. Chan -

S
A

64
Chan - tons, chan - tons les glo - ri - eux ex -

- tons, chan - tons la dou - ceur de ses lois.

S
A
T
B.

71
- ploits Chan - tons, chant - tons la dou - ceur de ses lois. Chan - tons, chan - tons ses glo -

Chan - tons, chant - tons la dou - ceur de ses lois. Chan - tons, chan - tons ses glo -

Chan - tons, chant - tons la dou - ceur de ses lois. Chan - tons, chan - tons ses glo -

Chan - tons, chan - tons ses glo -

S
A
T
B.

78
- ri - eux ex - ploits. Chan - tons, chan - tons la dou - ceur de ses lois. Chan - tons, chan -

- ri - eux ex - ploits. Chan - tons, chan - tons la dou - ceur de ses lois. Chan - tons, chan -

- ri - eux ex - ploits. Chan - tons, chan - tons la dou - ceur de ses lois. Chan - tons, chan -

- ri - eux ex - ploits. Chan - tons, chan - tons ses glo -

S
A
T
B.

85
- tons ses glo - ri - eux ex - ploits. Chan - tons, chan - tons ses glo - ri - eux ex - ploits. Chan

- tons ses glo - ri - eux ex - ploits. Chan - tons, chan - tons ses glo - ri - eux ex - ploits. Chan -

- tons ses glo - ri - eux ex - ploits. Chan - tons, chan - tons ses glo - ri - eux ex - ploits. Chan -

- tons ses glo - ri - eux ex - ploits. Chan - tons, chan - tons ses glo - ri - eux ex - ploits. Chan -

ARMIDE - Overture

92

S tons la dou - ceur de ses lois, Chan - tons, chan - tons la dou - ceur de ses lois. Chan -

A - tons la dou - ceur de ses lois, Chan - tons, chan - tons la dou - ceur de ses lois. Chan -

T - tons _____ Chan - tons, chan - tons la dou - ceur de ses lois. Chan -

B. _____ Chan -

99

S - tons, chan - tons ses glo - ri - eux ex - ploits. Chan - tons, chan - tons ses glo - ri - eux ex -

A - tons, chan - tons ses glo - ri - eux ex - ploits. Chan - tons, chan - tons ses glo - ri - eux ex -

T - tons, chan - tons ses glo - ri - eux ex - ploits. Chan - tons, chan - tons ses glo - ri - eux ex -

B. - tons, chan - tons ses glo - ri - eux ex - ploits. Chan - tons, chan - tons ses glo - ri - eux ex -

106

7

S - ploits. Chan - tons, chan - tons la dou - ceur de ses lois. Chan -

A - ploits. Chan - tons, chan - tons la dou - ceur de ses lois. Chan -

T - ploits. Chan - tons, chan - tons la dou - ceur de ses lois. Chan -

B. - ploits. Chan - tons, chan - tons la dou - ceur de ses lois. Chan -

119

9

S - tons, chan - tons ses glo - ri - eux ex - ploits. Qu'il est doux de

A - tons, chan - tons ses glo - ri - eux ex - ploits. Qu'il est doux de

T - tons, chan - tons ses glo - ri - eux ex - ploits. Qu'il est doux de

B. - tons, chan - tons ses glo - ri - eux ex - ploits. Qu'il est doux de

134

S sui - vre ses pas. Peut - on le con - nai - tre et ne l'ai - mer pas? Peut - on le con -

A sui - vre ses pas. Peut - on le con - nai - tre et ne l'ai - mer pas? Peut - on le con -

T sui - vre ses pas. Peut - on le con - nai - tre et ne l'ai - mer pas? Peut - on le con -

B. sui - vre ses pas. Peut - on le con -

ARMIDE - Ouverture

141

S - naï - tre et ne l'ai - mer pas? Qu'il est doux de sui - vre ses pas. Peut -

A - naï - tre et ne l'ai - mer pas? Qu'il est doux de sui - vre ses pas. Peut -

T - naï - tre et ne l'ai - mer pas? Qu'il est doux de sui - vre ses pas. Peut -

B. 8 - naï - tre et ne l'ai - mer pas? Qu'il est doux de sui - vre ses pas. Peut -

147

S - on le con - naï - tre et ne l'ai - mer pas? Qu'il est doux de

A - on le con - naï - tre et ne l'ai - mer pas? Qu'il est doux de

T - on le con - naï - tre et ne l'ai - mer pas? Qu'il est doux de

B. 8 - on le con - naï - tre et ne l'ai - mer pas? Qu'il est doux de

156

S sui - vre ses pas. Peut - on le con - naï - tre et ne l'ai - mer pas? Peut - on le con -

A sui - vre ses pas. Peut - on le con - naï - tre et ne l'ai - mer pas? Peut - on le con -

T sui - vre ses pas. Peut - on le con - naï - tre et ne l'ai - mer pas? Peut - on le con -

B. 8 sui - vre ses pas. Peut - on le con - naï - tre et ne l'ai - mer pas? Peut - on le con -

163

S - naï - tre et ne l'ai - mer pas?

A - naï - tre et ne l'ai - mer pas?

T - naï - tre et ne l'ai - mer pas?

B. 8 - naï - tre et ne l'ai - mer pas?