



Assemblée Générale

Lundi 15 janvier 2024

◆ Rapport d'activités 2023

Après l'AG du 16 janvier, nous avons eu un semestre assez chargé :

- Le 1 et le 7 février, nous nous sommes réunis avec les «Rimailleurs » pour envisager une prestation à la bibliothèque.
- Le 6 mars, réunion du CA pour préparer le trentenaire
- Le 3 avril réunion avec les rimailleurs
- Le 1 juin réunion du CA pour finaliser les festivités.
- Le 13 juin "chante bouffe" au Frioul suivie de 2 balades (adaptées au rythme de chacun). Nous avons eu beau temps malgré une météo pessimiste qui en a découragé quelques-uns.
- Le 20 juin Françoise Espitalier nous a fait une conférence sur les chorales et leur évolution dans le temps,
- Le 23 juin, Vernissage de l'expo "30 ans de Chante Lyre". Photos et enregistrements ont côtoyé les classeurs de Bernard remplis de nos différentes prestations. Sur les murs, les affiches de nos concerts.
- Le 24 juin, Concert de la St Jean. La rampe de la calade était jalonnée de nos affiches. Les musiciens du groupe de Philippe et Mireille nous ont conduits en musique jusqu'à l'apéritif servi sous le pin dans nos beaux gobelets du trentenaire.
- Le balèti autour du feu (concocté par René) nous a fait danser sous les étoiles comme chaque année.
- Le 4 septembre, le CA s'est réuni pour définir la suite de notre aventure.
- Nous avons repris les répétitions le 18 septembre. Des nouveaux nous ont rejoints.
- Le 8 janvier réunion du CA pour préparer l'AG

◆ Assemblée Générale du 15 janvier 2024

Absentes excusées :

Danièle, Marie-Agnès, Marylène, Marie-Thé

Rapport d'activités
Rapport financier
Adoptés à l'unanimité.

Francis :

2023 a été une année riche. Nous avons fait quelque chose de sympa pour nous et pour le village. On a réussi à avoir une très bonne ambiance.

Tout le monde s'est investi suivant ses possibilités. Merci à tous.

Bernard bien sûr, René dans la préparation audiovisuelle, d'autres dans la tenue des permanences à la bibliothèque ... etc. ...

Après le départ de certains choristes, les pupitres se sont retrouvés bien déséquilibrés : beaucoup d'alti et peu de soprani. Pas de nouveaux.

Nous avons décidé de faire un bilan lors de l'AG

En septembre, nous avons eu le plaisir de voir de nouveaux chanteurs se joindre à nous.

Nous avons donc fait un tour de table afin que chacun puisse s'exprimer et informe le groupe de son choix de poursuivre ou de s'arrêter.

Bernard demande des engagements clairs et précise que sans instrumentistes, on ne peut continuer.

Les pupitres soprano, alto et Jean-Paul sont prêts à poursuivre.

Joëlle insiste sur le rôle important que joue le groupe amical auprès de certaines et certains choristes (une grosse pensée pour Marylène, que nous attendons ...).

Chez les basses, Pierre qui est nouveau, pense qu'on peut progresser en travaillant bien par pupitre, en prenant son temps. Il accepte d'épauler les alti.

Serge se souvient d'Opérima et de la qualité de notre interprétation à ce moment-là et qui compare avec ce que nous faisons maintenant précise qu'il est illusoire de faire une St Jean tout seuls, peut-être une première partie ... Et il ne faut pas se leurrer sur notre public acquis ou nouveau et pas toujours content ... Serge veut chanter pour son plaisir mais pas pour se produire.

Chez les ténors, René a de plus en plus de mal à chanter, bien qu'on ait regroupé les hommes en un seul pupitre basse. Il ne supporte plus qu'on baisse, ni les fausses notes et autres problèmes que le groupe rencontre à la mise en place des morceaux. Le groupe n'est pas capable de donner un concert. Il s'arrête de chanter, mais reste adhérent.

Francis insiste également sur l'amitié et l'ambiance entretenues dans le groupe. Le chant est en plus ; nous avons eu des départs de "locomotives", c'est difficile pour nous, pour le chef, pour les instrumentistes. Il faut tout le temps maintenir la cohésion. Francis a perdu le plaisir de chanter surtout depuis la rentrée, il s'arrête mais reste adhérent de Chante Lyre.

Mag a envie de jouer mais ne veut pas accompagner un chœur qui fonctionne mal. Elle ne veut pas se produire en représentation dans ces conditions.

Sylvie a plaisir à venir mais n'a pas l'impression que le groupe a avancé. C'est difficile pour elle. Elle demande que les choristes soient présents avec régularité.

Nadine précise que nous n'avons que 2 chants qui sont à peu près réussis, ce qui ne nous permet pas de faire la St Jean. C'est désespérant de ne pas arriver à chanter juste. Si c'est dans ces conditions, elle s'arrête.

Nicole ne chante plus, mais veut bien participer pour des textes et pour aider au fonctionnement et apporter ses idées.

Bernard accepte le fait de poursuivre sans donner de spectacle si ce n'est pas au point.

Tout le monde veut bien continuer sauf René et Francis.

Le CA se réunira dans quelques temps pour faire le point et élire le bureau.

Élection du CA :

Tous les membres se représentent, et Nicole se présente. Bernard, Francis, René, Serge, Sylvie, Nadine sont réélus, Nicole est élue.

Cotisation : reste inchangée : 25€ par individu, 40€ pour les couples.

La séance se clôture par la traditionnelle galette. Chante bouffe et Chante litre restent inchangés.
