

In pace in idipsum

Guillaume Bouzignac (1550-1640)

Soprano

Alto

Ténor

Basse

1 2 3 4 5 6

In pa - ce in i - di -

In pa - ce in - i - di - psum in i - di -

In pa - - - ce in - i - di -

In pa - ce in i - - di -

S

A

T

B

7 8 9 10 11

- psum dor - mi - am et re - qui - es - cam.

- psum dor - mi - am et re - qui - es - cam.

- psum dor - mi - am et re - qui - es - cam.

- psum dor - mi - am et re - qui - es - cam.

S

A

T

B

12 13 14 15 16 17

Si de - de - ro som - num o - cu - lis me - is,

Si - de - de - ro som - num o - cu - lis me - - is,

Si de - de - ro som - num o - cu - lis me - is,

Si de - de - ro som - num o - cu - lis me - is,

Soprano (S) vocal line:

et pal - pe - bris me - is dor - mi - ta - - - ti -

Alto (A) vocal line:

et pal - - pe · bris me - - is dor - mi - - ta - ti - o -

Tenor (T) vocal line:

et pal - - pe - bris me - isb dor - mi - ta - ti -

Bass (B) vocal line:

me - isb dor - mi - ta - ti -

Soprano (S) vocal line:

- o - nem. Dor - mi - am et re - - qui - es - - cam.

Alto (A) vocal line:

- nem. Dor - - mi - am et re - qui - es - - cam.

Tenor (T) vocal line:

- o - nem. Dor - - mi - am et re - qui - es - - cam.

Bass (B) vocal line:

Dor - - mi - am et re - qui - es - - cam.

Soprano (S) vocal line:

In pa - ce

Alto (A) vocal line:

In pa ce

Tenor (T) vocal line:

In pa - - ce

Bass (B) vocal line:

In pa - - ce