

# Choeur de l'hiver

Isis, Acte 4, Scène 1, Entrée des peuples des climats glacés

J-B Lully (1632-1687)

Choeur

Soprano

17

18

Alto

17

18

Ténor

17

18

Basse

17

18

8

1.L'hi - ver qui nous tour - men - te S'obs -  
fri - mas se ré - pan - dent Sur

S

20

A

20

T

20

B

20

8

- tine à nous ge - ler, Nous ne sau - rions par -  
nos corps lan - guis - sants, Le froid tran - sit nos

S

23

A

23

T

23

B

23

8

- ler Qu'a - vec u - ne voix trem - blan - te, La  
sens, Les plus durs ro - chers se - fen - dent, La

S  
26 neige et les glaçons Nous donnent de mortels fris  
neige et les glaçons Nous donnent de mortels fris

A  
26 neige et les glaçons Nous donnent de mortels fris  
neige et les glaçons Nous donnent de mortels fris

T  
26 neige et les glaçons Nous donnent de mortels fris  
neige et les glaçons Nous donnent de mortels fris

B  
26 neige et les glaçons Nous donnent de mortels fris  
neige et les glaçons Nous donnent de mortels fris

S  
29 - sons La neige et les glaçons Nous donnent  
- sons La neige et les glaçons Nous donnent

A  
29 - sons La neige et les glaçons Nous donnent  
- sons La neige et les glaçons Nous donnent

T  
29 - sons La neige et les glaçons Nous donnent  
- sons La neige et les glaçons Nous donnent

B  
29 - sons La neige et les glaçons Nous donnent  
- sons La neige et les glaçons Nous donnent

S  
32 de mortels fris sons 2. Les sons  
de mortels fris 1. de mortels fris 2.

A  
32 de mortels fris sons 2. Les sons  
de mortels fris 1. de mortels fris 2.

T  
32 de mortels fris sons 2. Les sons  
de mortels fris 1. de mortels fris 2.

B  
32 de mortels fris sons 2. Les sons  
de mortels fris 1. de mortels fris 2.