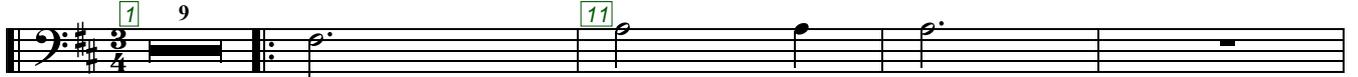


La Romance de Paris

Hommes

Paroles et musique : Charles TRENET

Hommes 

1. Deux jours à pein', _____
 2. Leur vrai do - main', _____
 3. Ma belle his - toir', _____

H 

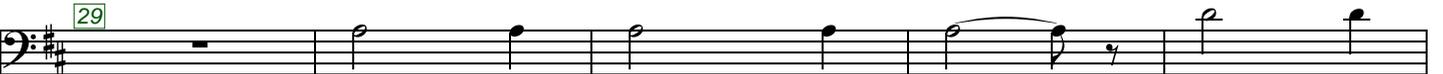
Dans la _____ pein', Mais de - puis qu'ils é -
Fin de la s'main' Dans les bois pour cueil -
 Peine à me croire? Si j'vous dis qu'ils s'ai -

H 

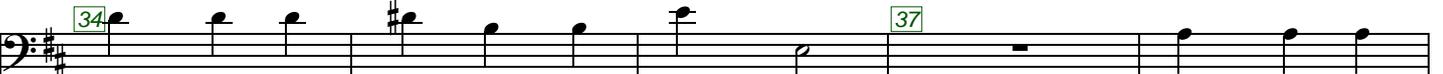
- taient a - mou - reux Leur des - tin n'é - tait plus mal - heu -
lir le mu - guet Ou sur un ba - teau pour na - vi -
 - m'èr'nt cha - que jour, Qu'ils vieil - lir'nt a - vec leur tendre a -

H 

- reux, B.F. Un _____ rêve é - trang', _____
guer. B.F. Dans _____ les guin - guett's _____
 - mour B.F. Fa - mille ad - mi - rabl' _____

H 

_____ Bleu _____ comm' les ang's _____ Leur a -
 _____ *Tour - nent les têt's _____ Et quand*
 _____ En - fants a - do - rabl's, _____ Qu'ils mou -

H 

- mour é - tait un vrai prin - temps, oui! _____ Ten -
ils se don - naient un bai - ser, oui! _____ Ils _____
 - rur'nt gen - ti - ment in - con - nus, oui! _____ Comme ils é -

H 

- dres vingt ans. _____ C'est la ro - man - ce de Pa -
se di - saient:
 - taient ve - nus.

H 

- ris Au coin des rues, el - le sou - rit,

La Romance de Paris

H 50

Ca met au coeur des a - mou - reux Un peu de

H 55

rêve et de ciel bleu. Ce doux re - frain de nos fau -

H 60

- bourgs Par - le si gen - ti - ment d'a - mour

H 65

Que tout le monde en est é - pris, C'est la ro -

H 70

- man - ce de Pa - ris, Que tout le monde en

H 75 77 **12.**

est é - pris, C'est la ro - man - ce de Pa - ris

H 82 **3.**

C'est la ro - man - ce de Pa - ris