

Pigalle

Choeur

Musique : Georges ULMER / Paroles : Georges KONYN

7 $\text{♩} = 56$

Soprano

1.C'est une rue,
2.On y croise

Alto

1.C'est une ru - e, C'est une
2.croi - se Des vi -

Hommes

1.C'est une rue,
2.On y croise

11

S

C'est une place, Oh! Oh!
Des vi - sages Oh! Oh!

A

pla - ce, C'est mê - me tout un quar - tier,
- sa - ges Com - muns ou sen - sa - tion - nels,

H

C'est une place, C'est mê - me tout un quar - tier,
Des vi - sages Com - muns ou sen - sa - tion - nels,

16

S

On en parle On y passe,
On y parle Des lan - gages,

A

On en par - le, On y pas - se,
On y pa - le, des lan - ga - ges

H

On en parle On y passe,
On y parle Des lan - gages,

21

S Hm Hm Per - chée aux
Et quand vient

A On y vient du monde en - tier. Per - chée aux
Comme à la tour de Ba - bel. Et quand vient

H On y vient du monde en - tier. Per - chée aux
Comme à la tour de Ba - bel. Et quand vient

26

S flancs de Pa - na - me De loin el - le vous sou -
le cré - pus - cu - le C'est le grand mar - ché d'a -

A flancs de Pa - na - me De loin el - le vous sou -
le cré - pus - cu - le C'est le grand mar - ché d'a -

H flancs de Pa - na - me De loin el - le vous sou -
le cré - pus - cu - le C'est le grand mar - ché d'a -

31

S - rit, Car el - le re - flè - te l'â - me,
- mour, C'est le coin où dé - am - bu - lent

A - rit, Car el - le re - flè - te l'â - me,
- mour, C'est le coin où dé - am - bu - lent

H - rit, Car el - le re - flè - te l'â - me,
- mour, C'est le coin où dé - am - bu - lent

36

S La dou - ceur et l'es - prit de Pa - ris. Hm
Ceux qui pren - nent la nuit pour le jour Hm

A La dou - ceur et l'es - prit de Pa - ris. Hm
Ceux qui pren - nent la nuit pour le jour Hm

H La dou - ceur et l'es - prit de Pa - ris. Hm
Ceux qui pren - nent la nuit pour le jour Hm

41

S Un p'tit jet d'eau, Une sta - tion de mé - tro En - tou -
 Girls et mann' - quins, Gi - tans aux yeux ma - lins Qui li -

A Un p'tit jet d'eau, Une sta - tion de mé - tro En - tou -
 Girls et mann' - quins, Gi - tans aux yeux ma - lins Qui li -

H 41

Jet d'eau, Mé - tro,
 Girls, mann' - quins, yeux

45

S - rée de bis - trots, Pi - gal - le Hm _____
 - sent dans les mains, Pi - gal - le Hm _____

A - rée de bis - trots, Pi - gal - le Hm _____
 - sent dans les mains, Pi - gal - le Hm _____

H 45

bis - trots, Pi - gal - le Hm
 ma - lins, Pi - gal - le Hm

49

S Grands ma - ga - sins, A - te - liers de ra - pins, Res - tau -
 Clo - chards, cam' - lots, Te - nan - ciers de bis - trots, Tra - fi -

A Grands ma - ga - sins, A - te - liers de ra - pins, Res - tau -
 Clo - chards, cam' - lots, Te - nan - ciers de bis - trots, Tra - fi -

H 49

Ma - ga - sins, Ra - pins,
 Clo - chards, Cam - lots,

53

S - rants pour ru - pins, Pi - gal - le Hm _____
 - quants de co - co, Pi - gal - le Hm _____

A - rants pour ru - pins, Pi - gal - le Hm _____
 - quants de co - co, Pi - gal - le Hm _____

H 53

Ru - pins, Pi - gal - le
 Bis - trots, Pi - gal - le

57

S
Là c'est l'chan - teur des carr' - fours Qui fre - donne les suc -
Pe - tit's femm's qui vous sou - riant En vous di - sant: "Tu

A
Oh! _____
Oh! _____

H
Là c'est l'chan - teur des carr' - fours Qui fre - donne les suc -
Pe - tit's femm's qui vous sou - riant En vous di - sant: "Tu

61

S
- cès du jour _____ Hm _____ I - ci l'a - thlèt' en mail -
viens ché - ri?" _____ Hm _____ Et Pros - per qui dans un

A
- cès du jour _____ Hm _____ Oh! _____
viens ché - ri?" _____ Hm _____ Oh! _____

H
- cès du jour _____ Hm _____ I - ci l'a - thlèt' en mail -
viens ché - ri?" _____ Hm _____ Et Pros - per qui dans un

67

S
- lot qui sou - lève les poids d'cent ki - los _____ Hm _____
coin dis - crèt' - ment sur - veille son gagn' - pain _____ Hm _____

A
Oh! _____
Oh! _____

H
- lot qui sou - lève les poids d'cent ki - los _____ Hm _____
coin dis - crèt' - ment sur - veille son gagn' - pain _____ Hm _____

73

S
Hô - tels meu - blés Dis - crèt' - ment è - clai - rés Où l'on
Un p'tit jet d'eau, Une sta - tion de mé - tro En - tou -

A
Hô - tels meu - blés Dis - crèt' - ment è - clai - rés Où l'on
Un p'tit jet d'eau, Une sta - tion de mé - tro En - tou -

H
Meu - blés é - clai - rés
Jet d'eau, Mé - tro,

77

S n'fait que pas - ser, Pi - gal - le Hm
- rée de bis - trots, Pi - gal - le Hm

A n'fait que pas - ser, Pi - gal - le Hm
- rée de bis - trots, Pi - gal - le Hm

H faits pour pas - ser, Pi - gal - le Hm
Bis - - - trots, Pi - gal - le Hm

81

S Et vers mi - nuit un re - frain qui s'en - fuit D'u - ne
Ça vit, ça gueule, les gens di - ront c'qu'ils veulent Mais au

A Et vers mi - nuit un re - frain qui s'en - fuit D'u - ne
Ça vit, ça gueule, les gens di - ront c'qu'ils veulent Mais au

H Et vers mi - nuit un re - frain qui s'en - fuit D'u - ne
Ça vit, ça gueule, les gens di - ront c'qu'ils veulent Mais au

85

S boî - te de nuit, Pi - gal - le seul Pi -
monde y'a qu'un 1. 2.

A boî - te de nuit, Pi - gal - le 2.On y seul Pi -
monde y'a qu'un 1. 2.

H boî - te de nuit, Pi - gal - le seul Pi -
monde y'a qu'un 1. 2.

90

S - gal - le.

A - gal - le.

H - gal - le.