

Mademoiselle de Paris

Choeur

Musique : Paul DURAND / Paroles : Henri CONTET

Soprano

4

6

1.Ma - de - moi - sell' de Pa -
2.C'est une en - fant de Pa -

Alto

4

1.On l'ap - pell' Mad' - moi - sell' de Pa - ris _____
2.coeur d'une en - fant de Pa - ris _____

Ténor

4

6

1.Ma - de - moi - sell' de Pa -
2.C'est une en - fant de Pa -

Basse

4

1.O _____ O _____
2.O _____ O _____

S

9

- ris Sa vie c'est un p'tit peu la nôtr',
- ris C'est comme un bouquet de vio - lett's,

A

Et sa vie c'est un p'tit peu la nô - tre, Son roy -
C'est pa - reil aux bou - quets de vio - let - tes, On l'at -

T

9

- ris Sa vie c'est un p'tit peu la nôtr',
- ris C'est comme un bouquet de vio - lett's,

B

O _____ O _____
O _____ O _____

S

14

Son roy - aum' c'est la rue d' Ri - vo - li, Son des - tin c'est d'ha -
On l'at - tache au cor - sage un sam' - di, Le di - manche, on le

A

- aum' c'est la rue d' Ri - vo - li, Son des - tin c'est d'ha -
- tache au cor - sage un sam' - di, Le di - manche, on le

T

14

Son roy - aum' c'est la rue d' Ri - vo - li, Son des - tin c'est d'ha -
On l'at - tache au cor - sage un sam' - di, Le di - manche, on le

B

1.Ma - de - moi - sell' de Pa - ris, Ell' ha -
2.Ma - de - moi - sell' de Pa - ris, On l'perd

Mademoiselle de Paris

19

S
- bil - ler les au - tres. On dit qu'elle est _____ pe - ti - te main _____
perd à la fê - te. A - dieu guin - guett', _____ a - dieu gar - çon, _____

A
- bil - ler les autr's. _____ Oh! _____ On dit qu'elle est _____ pe - ti - te
perd à la fêt'. _____ Oh! _____ A - dieu guin - guett', _____ a - dieu gar -

T
19
- bil - ler les autr's. _____ Oh! _____ On dit qu'elle est _____ pe - ti - te
perd à la fêt'. _____ Oh! _____ A - dieu guin - guett', _____ a - dieu gar -

B
- bill' les autr's. _____ Oh! _____ On dit qu'elle est _____ pe - ti - te
à la fêt'. _____ Oh! _____ A - dieu guin - guett', _____ a - dieu gar -

25

S
Et s'il est vrai _____ qu'ell' n'est pas gran - de Que de bou -
La voi - là seul' _____ a - vec sa pei - ne Et re - com -

A
main, _____ Et s'il est vrai _____ qu'ell' n'est pas gran - de
- çon, _____ la voi - là seul' _____ a - vec sa pei - ne

T
25
main, _____ Et s'il est vrai _____ qu'ell' n'est pas gran - de
- çon, _____ la voi - là seul' _____ a - vec sa pei - ne

B
main, _____ Et s'il est vrai _____ qu'ell' n'est pas gran - de
- çon, _____ la voi - là seul' _____ a - vec sa pei - ne

30

S
- quets et de guir - lan - des A t'ell' se - mé sur nos che - mins. _____
- men - ce la se - mai - ne, Et re - com - men - ce la chan - son. _____

A
Que de bou - quets et de guir - lan - des Sur nos che mins. _____
Et re - com - men - ce la se - mai - ne Et la chan - son. _____

T
30
Que de bou - quets et de guir - lan - des Sur nos che - mins. _____
Et re - com - men - ce la se - mai - ne Et la chan - son. _____

B
Que de bou - quets et de guir - lan - des Sur nos che - mins, _____
Et re - com - men - ce la se - mai - ne Et la chan - son, _____

37

S
 1.Ell' chant' un air de son fau - bourg, Ell' rêv'
 2.Ell' *chant' un air de son fau - bourg, Ell' rêv'*
 3.Ell' chant' et son coeur est heu - reux, Ell' rêv'

A
 1.Ell' chant', Ell' chant', Ell' rêv',
 2.Ell' *chant', Ell' chant', Ell' rêv',*
 3.Ell' chant', Ell' chant', Ell' rêv',

T
 37
 1.Ell' chant', Ell' chant', ell' chant', Ell' rêv',
 2.Ell' *chant', Ell' chant', ell' chant', Ell' rêv',*
 3.Ell' chant', Ell' chant', ell' chant', Ell' rêv',

B
 nos che - mins. 1.Ell' chant', Ell' chant', Ell' rêv',
 la chan - son. 2.Ell' *chant', Ell' chant', Ell' rêv',*
 3.Ell' chant', Ell' chant', Ell' rêv',

46

S
 à des ser - ments d'a - mour, Ell' pleur', Et plus sou - vent qu'à son
 à *des ser - ments d'a - mour, Ell' pleur', Et plus sou - vent qu'à son*
 et son rêve est tout bleu, Ell' pleur', Mais ce n'est pas bien sé -

A
 Ell' rêv, Ell' pleur', Ell' pleur',
 Ell' rêv, Ell' pleur', Ell' pleur',
 Ell' rêv', Ell' pleur', Ell' pleur',

T
 46
 Ell' rêv', ell' rêv, Ell' pleur', El - le pleur',
 Ell' rêv, ell' rêv, Ell' pleur', *El - le pleur',*
 Ell' rêv, ell' rêv, Ell' pleur', *El - le pleur',*

B
 Ell' rêv, Ell' pleur', Ell' pleur',
 Ell' rêv, Ell' pleur', Ell' pleur',
 Ell' rêv', Ell' pleur', Ell' pleur',

52

S
 tour, _____ Mad' - moi - sell' de Pa - ris, _____
 tour, _____ *Mad' - moi - sell' de Pa - ris, _____*
 - rieux, _____ *Mad' - moi - sell' de Pa - ris, _____*

A
 Et plus sou - vent qu'à son tour, Mad' - moi - sell' de Pa - ris, _____
Et plus sou - vent qu'à son tour, Mad' - moi - sell' de Pa - ris, _____
 Mais ce n'est pas bien sé - rieux, Mad' - moi - sell' de Pa - ris, _____

T
 52
 Et plus sou - vent qu'à son tour, Mad' - moi - sell' de Pa - ris, _____
Et plus sou - vent qu'à son tour, Mad' - moi - sell' de Pa - ris, _____
 Mais ce n'est pas bien sé - rieux, Mad' - moi - sell' de Pa - ris, _____

B
 Et plus sou - vent qu'à son tour, Mad' - moi - sell' de Pa - ris, *Oui* _____
*Et plus sou - vent qu'à son tour, Mad' - moi - sell' de Pa - ris, *Oui* _____*
 Mais ce n'est pas bien sé - rieux, Mad' - moi - sell' de Pa - ris, *Oui* _____

Mademoiselle de Paris

60

S
 Ell' donn' tout le ta - lent qu'elle a Pour fair' un bal à
 Ell' donn' un peu de ses vingt ans Pour fair' un' col - lec -
 Ell' vol' à pe - tits pas pres - sés, Ell' court vers les Champs -

A
 Ell' donn', Ell' donn', Pour fair', Pour
 Ell' donn', Ell' donn', Pour fair', Pour
 Ell' vol', Ell' vol', Ell' court, Ell'

T
 8 Ell' donn', Ell' donn', ell' donn' Pour fair', Pour fair', pour
 Ell' donn', Ell' donn' ell' donn', Pour fair', Pour fair', pour
 Ell' vol', Ell' vol', ell' vol', Ell' court, Ell' court, ell'

B
 Ell' donn', Ell' donn', Pour fair', Pour
 Ell' donn', Ell' donn', Pour fair', Pour
 Ell' vol', Ell' vol', Ell' court, Ell'

65

S
 l'O - pé - ra Et fil' à la por - te des Li - las,
 - tion d'prin - temps Et seul' s'en va rê - ver sur un banc,
 - E - ly - sées et donn' un peu de son dé - jeu - ner

A
 fair', Et fil', Et fil' à la por -
 fair', Et seul', Et seul' s'en va rê -
 court, Et donn', Et donn' un peu de

T
 8 fair', Et fil' Et fil' à la por -
 fair', Et seul', Et seul' s'en va rê -
 court, Et donn', Et donn' un peu de

B
 fair, Et fil', Et fil' à la por -
 fair', Et seul', Et seul' s'en va rê -
 court, Et donn', Et donn' un peu de

71

S
 _____ Mad' - moi - sell' de Pa - ris,
 _____ Mad' - moi - sell' de Pa - ris,
 _____ Aux moi - neaux des Tuil' - ries,

A
 - te des Li - las, Mad' - moi - sell' de Pa - ris,
 - ver sur un banc, Mad' - moi - sell' de Pa - ris,
 son dé - jeu - ner Aux moi - neaux des Tuil' - ries,

T
 8 - te des li - las Mad' - moi - sell' de Pa - ris,
 - ver sur un banc, Mad' - moi - sell' de Pa - ris,
 son dé - jeu - ner Aux moi - neaux des Tuil' - ries,

B
 - te des Li - las, Mad' - moi - sell' de Pa - ris,
 - ver sur un banc, Mad' - moi - sell' de Pa - ris,
 son dé - jeu - ner Aux moi - neaux des Tuil' - ries,

Mademoiselle de Paris

75

S Il fait beau Et là - haut Ell' va
Trois p'tits tours Un bon - jour, Ell' ou -
Ell' fre - donn' Ell' sou - rit, Et voi -

A — Il fait beau Et là - haut Ell' va
Trois p'tits tours Un bon - jour, Ell' ou -
Ell' fre - donn' Ell' sou - rit, Et voi -

T 75 — Il fait beau Et là - haut Ell' va
Trois p'tits tours Un bon - jour, Ell' ou -
Ell' fre - donn' Ell' sou - rit, Et voi -

B — Il fait beau Et là - haut Ell' va
Trois p'tits tours Un bon - jour, Ell' ou -
Ell' fre - donn' Ell' sou - rit, Et voi -

80

S coudre un coeur à son man - teau 3ème fois Al 1. 83
- blie qu'ell' a pleu - ré d'a -
- là Mad' - moi - sell' de Pa

A coudre un coeur à son man - teau 2. Mais le
- blie qu'ell' a pleu - ré d'a -
- là Mad' - moi - sell' de Pa

T 80 coudre un coeur à son man - teau 3ème fois Al 1. 83
- blie qu'ell' a pleu - ré d'a -
- là Mad' - moi - sell' de Pa

B coudre un coeur à son man - teau 3ème fois Al 1.
- blie qu'ell' a pleu - ré d'a -
- là Mad' - moi - sell' de Pa

85

S Dal Segno 3. 89 4
mour, Oh! l'a - mour. B.ris.

A Dal Segno 3. 4
mour, Oh! l'a - mour. 3.ris.

T 85 Dal Segno 3. 89 4
mour, Oh! l'a - mour. 3.ris, de Pa - ris.

B Dal Segno 3. 4
mour, Oh! l'a - mour. 3.ris.