

Les amants de Paris

Choeur

Musique : Léo FERRÉ / Paroles : Eddy MARNAY

♩. = 70

Soprano

Alto

Ténor

Basse

1. Les a - mants de Pa - ris cou - chent sur ma chan
 2. çons. Les a - mants de Pa - ris se font à Ro - bin -
 3. çons. J'ai la chaî - ne d'a - mour au bout de mes deux

1. Pa - ris, Pa - ris,
 2. çons. Pa - ris, Pa - ris,
 3. çons. L'a - mour, L'a - mour,

1. Pa - ris, Pa - ris,
 2. çons. Pa - ris, Pa - ris,
 3. çons. L'a - mour, L'a - mour,

S

A

T

B

- son À Pa - ris, les a -
 - son Quand on mar - que les
 mains Y'a des mil - lions d'a -

Les a - mants de Pa - ris cou - chent sur ma chan - son, Et
 Les a - mants de Pa - ris se font à Ro - bin - son, Á
 J'ai la chaî - ne d'a - mour au bout de mes deux mains, Je

Les a - mants de Pa - ris cou - chent sur ma chan - son, Et
 Les a - mants de Pa - ris se font à Ro - bin - son, Á
 J'ai la chaî - ne d'a - mour au bout de mes deux mains, Je

23

S
- mants sont vrai - ment sans fa - çons
points à coup d'ac - cor - dé - on
- mants et je n'ai qu'un re - frain

A
- mants sont vrai - ment sans fa - çons
points à coup d'ac - cor - dé - on
- mants et je n'ai qu'un re - frain

T
8 sans fa - çons, À Pa - ris, les a - mants sont vrai - ment sans fa -
l'ac - cor - dé - on, Quand on mar - que les points à coups d'ac - cor - dé -
n'ai qu'un seul re - frain, Y'a des mil - lions d'a - mants et je n'ai qu'un re -

B
sans fa - çons, Tm Tm Tm
l'ac - cor - dé - on,
n'ai qu'un seul re - frain,

29

S
Les re - frains que j'leur dis sont plus beaux qu'les beaux jours
Les a - mants de Pa - ris vont chan - ger de sai - son
On y voit tout au - tour les gars du monde en - tier

A
Les re - frains que j'leur dis sont plus beaux qu'les beaux jours
Les a - mants de Pa - ris vont chan - ger de sai - son
On y voit tout au - tour les gars du monde en - tier

T
8 - çons Re - frains, Beaux jours Les re - frains que j'leur
- on A - mants, Sai - son, Les a - mants de Pa -
- frain Le monde en - tier, On y voit tout au -

B
Tm Re - frains, Beaux jours Les re - frains que j'leur
A - mants, Sai - son, Les a - mants de Pa -
Le monde en - tier, On y voit tout au -

35

S
 Ça fait des tas d'prin - temps et l'prin - temps c'est l'a -
En traî - nant par la main mon p'tit brin de chan -
 Qui donn' - raient bien l'prin - temps pour ve - nir s'a - li -

A
 Ça fait des tas d'prin - temps et l'prin - temps c'est l'a -
En traî - nant par la main mon p'tit brin de chan -
 Qui donn' - raient bien l'prin - temps pour ve - nir s'a - li -

T
 8 dis sont plus beaux qu'les beaux jours Et l'prin - temps c'est l'a -
- ris vont chan - ger de sai - son Mon p'tit brin de chan -
 - tour les gars du monde en - tier Pour ve - nir s'a - li -

B
 dis sont plus beaux qu'les beaux jours Et l'prin - temps c'est l'a -
- ris vont chan - ger de sai - son Mon p'tit brin de chan -
 - tour les gars du monde en - tier Pour ve - nir s'a - li -

41

S
 - mour, _____ Mon cou - plet s'est per -
 - son, _____ *Y'a plein d'or, plein d'li -*
 - gner _____ Pour eux c'est pas beau -

A
 41 - mour, Ça fait des tas d'prin - temps et l'prin - temps c'est l'a - mour, L'a -
 - son, *En traî - nant par la main mon p'tit brin de chan - son,* L'a -
 - gner, Qui donn' raient bien l'prin - temps pour ve - nir s'a - li - gner, L'a -

T
 8 - mour, Ça fait des tas d'prin - temps et l'prin - temps c'est l'a - mour, L'a -
 - son, *En traî - nant par la main mon p'tit brin de chan - son,* L'a -
 - gner, Qui donn' raient bien l'prin - temps pour ve - nir s'a - li - gner, L'a -

B
 41 - mour, Tm Tm Tm Tm L'a -
 - son, L'a -
 - gner L'a -

47

S
 - du Sur les bancs d'un jar - din _____
 - las et des yeux pour les voir _____
 - coup car des beaux mois de Mai _____

A
 - mour L'a - mour, Mon cou - plet s'est per - du sur les bancs d'un jar -
 - mour L'a - mour, Y'a plein d'or, plein d'li - las et des yeux pour les
 - mour L'a - mour, Pour eux c'est pas beau - coup car des beaux mois de

T
 8 - mour L'a - mour, Mon cou - plet s'est per - du sur les bancs d'un jar -
 - mour L'a - mour, Y'a plein d'or, plein d'li - las et des yeux pour les
 - mour L'a - mour, Pour eux c'est pas beau - coup car des beaux mois de

B
 - mour L'a - mour, Mon cou - plet s'est per - du sur les bancs d'un jar -
 - mour L'a - mour, Y'a plein d'or, plein d'li - las et des yeux pour les
 - mour L'a - mour, Pour eux c'est pas beau - coup car des beaux mois de

53

S
 On m'la ja - mais ren - du et pour - tant je sais bien _____
 D'ha bi - tud' c'est comm'ça que com - menc'nt les his - toir's _____
 J'en ai col - lé par - tout dans leur ca - len - dri - er... _____

A
 - din On m'la ja - mais ren - du et pour - tant je sais bien _____
 voir D'ha bi - tud' c'est comm'ça que com - menc'nt les his - toir's _____
 Mai J'en ai col - lé par - tout dans leur ca - len - dri - er... _____

T
 8 - din, _____ Je le sais bien, Je l'sais
 voir _____ Dans les his - toir's, dans tout's
 Mai du ca - len - dri - er, du ca -

B
 - din _____ Je le sais bien, Je l'sais
 voir _____ Dans les his - toir's, dans tout's
 Mai du ca - len - dri - er, du ca -

60

S Qu'les a - mants de Pa - ris m'ont vo - lé mes chan - sons
 Les a - mants de Pa - ris se font à Ro - bin - son
 Les a - mants de Pa - ris ont u - sé mes chan - sons

A Qu'les a - mants de Pa - ris m'ont vo - lé mes chan - sons
 Les a - mants de Pa - ris se font à Ro - bin - son
 Les a - mants de Pa - ris ont u - sé mes chan - sons

T 8 très très bien Les a - mants, Les a - mants de Pa -
 les his - toir's. Les a - mants, Les a - mants de Pa -
 - len - dri - er Les a - mants, Les a - mants de Pa -

B très très bien Les a - mants, Les a - mants de Pa -
 les his - toir's. Les a - mants, Les a - mants de Pa -
 - len - dri - er Les a - mants, Les a - mants de Pa -

67 3ème fois à la Coda ⊕

S À Pa - ris, les a - mants ont de drôl's de fa -
 À Pa - ris, les a - mants ont de drôl's de fa -
 À Pa - ris, les a - mants s'ai - ment à leur fa -

A À Pa - ris, les a - mants ont de drôl's de fa -
 À Pa - ris, les a - mants ont de drôl's de fa -
 À Pa - ris, les a - mants s'ai - ment à leur fa -

T 8 - ris m'ont vo - lé mes chan - sons, drôl's de fa -
 - ris se font à Ro - bin - son, drôl's de fa -
 - ris ont u - sé mes chan - sons, à leur fa -

B - ris m'ont vo - lé mes chan - sons, drôl's de fa -
 - ris se font à Ro - bin - son, drôl's de fa -
 - ris ont u - sé mes chan - sons, à leur fa -

3ème fois à la Coda ⊕

73

S
- çons
- çons

A
- çons

T
8 - çons, A Pa - ris, les a - mants ont de drôl's de fa - çon. À Pa - ris, les a -
- çons, A Pa - ris, les a - mants ont de frôl's de fa -

B
- çons, fa - çons, fa - çon. fa -
- çons, fa - çons, fa - çon. fa -

x3 CODA

79

S
Don - nez - moi des mu - siqu's

A
Don - nez - moi des mu - siqu's

T
8 mants s'ai - ment à leur fa - çon.

B
- çon, fa - çon.

85

S
Pour qu'on s'aime à Pa - ris.

A
Don - nez - moi des mu - siqu's pour qu'on s'aime à Pa - ris, Don nez -

T
8 A Pa - ris, Pa - ris, Don nez -

B
A Pa - ris, Pa - ris,

92

A
- moi des mu - siqu's pour qu'on s'aime.

T
8 - moi des mu - siqu's pour qu'on s'aime à Pa - ris.

B
Pa - ris, Pa - ris.