

# Voici la charmante retraite

J-B Lully (1632-1687)

Armide, Acte IV, Scène 2 (Conducteur)

**Solo**

**Flûte 1**

**Flûte 2**

**Violoncelle**

**Solo**

**Vcl.**

**Solo**

**Vcl.**

**Solo**

**Vcl.**

**Solo**

**S.**

**A.**

**T.**

**B.**

**Flûte 1**

**Flûte 2**

**Vcl.**

5  
10  
15  
20  
25

— ci la char - man - te re - triai - te de la fé - li - ci - té par -  
- fai - te. Voi - ci l'heu - reux sé - jour des jeux et de l'a -  
- mour. Voi - ci l'heu - reux sé - jour des jeux et de l'a -  
- mour.

Voi - ci la char - man - te re - triai - te de la fé - li - ci -  
Voi - ci la char - man - te re - triai - te de la fé - li - ci -  
Voi - ci la char - man - te re - triai - te de la fé - li - ci -  
Voi - ci la char - man - te re - triai - te de la fé - li - ci -  
Voi - ci la char - man - te re - triai - te de la fé - li - ci -  
Voi - ci la char - man - te re - triai - te de la fé - li - ci -  
Voi - ci la char - man - te re - triai - te de la fé - li - ci -  
25

Voici la charmante retraite

S. - té par - fai - te. Voi - ci l'heu · reux sé - jour des jeux et de l'a -

A. - té par - fai - te. Voi - ci l'heu · reux sé - jour des jeux et de l'a -

T. - té par - fai - te. Voi - ci l'heu · reux sé - jour des jeux et de l'a -

B. - té par - fai - te. Voi - ci l'heu · reux sé - jour des jeux et de l'a -

Fl1. 30

Fl2.

Vcl. 30

S. - mour. Voi - ci l'heu · reux sé - jour des jeux et de l'a - mour.

A. - mour. Voi - ci l'heu · reux sé - jour des jeux et de l'a - mour.

T. 8 - mour. Voi - ci l'heu · reux sé - jour des jeux et de l'a - mour.

B. - mour. Voi - ci l'heu · reux sé - jour des jeux et de l'a - mour.

Fl1. 35

Fl2. 35

Vcl. 35

Musical score for Flute 1 (top) and Flute 2 (bottom). The score consists of two staves. Flute 1 starts with a sixteenth-note pattern (two groups of four), followed by eighth notes (two groups of two), and then continues with eighth-note patterns. Flute 2 starts with eighth-note pairs, followed by sixteenth-note patterns (two groups of four), and then continues with eighth-note patterns. The score is labeled 'Fl1.' and 'Fl2.' on the left, and a green box labeled '40' is at the top right.

A musical score for two flutes (Fl1. and Fl2.) on five-line staves. The score consists of ten measures. Fl1. starts with a eighth note followed by six sixteenth-note pairs. Fl2. starts with a eighth note followed by six sixteenth-note pairs. Measures 2-10 show a repeating pattern of six sixteenth-note pairs followed by a eighth note.

Voici la charmante retraite

S. 45

A.

T. 8

B.

Fl1.

Fl2.

Vcl. 45

Voi - ci la char - man - te re -

Voi - ci la char - man - te re -

Voi - ci la char - man - te re -

Voi - ci la char - man - te re -

Voi - ci la char - man - te re -

Voi - ci la char - man - te re -

Voi - ci la char - man - te re -

S. 50

A.

T. 8

B.

Fl1. 50

Fl2.

Vcl. 50

- trai - te de la fé - li - ci - té par - fai - te. Voi - ci l'heureux sé -

- trai - te de la fé - li - ci - té par - fai - te. Voi - ci l'heureux sé -

- trai - te de la fé - li - ci - té par - fai - te. Voi - ci l'heureux sé -

- trai - te de la fé - li - ci - té par - fai - te. Voi - ci l'heureux sé -

- trai - te de la fé - li - ci - té par - fai - te. Voi - ci l'heureux sé -

- trai - te de la fé - li - ci - té par - fai - te. Voi - ci l'heureux sé -

Voici la charmante retraite

S. - jour des jeux et de l'a - mour.

A. - jour des jeux et de l'a - mour.

T. 8 - jour des jeux et de l'a - mour.

B. - jour des jeux et de l'a - mour.

Fl1. 55

Fl2.

Vcl. 55

Fl1. 60

Fl2.

S. Voi - ci l'heu · reux sé - jour des jeux et de l'a - mour.

A. Voi - ci l'heu · reux sé - jour des jeux et de l'a - mour.

T. 8 Voi - ci l'heu · reux sé - jour des jeux et de l'a - mour.

B. Voi - ci l'heu - reux sé - jour des jeux et de l'a - mour.

Fl1. 65

Fl2.

Vcl. 65