

# Ouvriers *(Les Indes Galantes, Rondeau des Sauvages)*

J-Ph.Rameau (1683-1764)

Duos 1, 2 et 3

**Duo 1**

Soprano  
Ténor  
Flûte1  
Violoncelle

17 Fo - rêts pai - si - bles, fo - rêts — pai - si - bles, Ja -  
17 Fo - rêts pai - si - bles, Ja -

S  
T  
Fl1  
Vcl

21 - mais un vain dé - sir ne trouble i - ci nos coeurs,  
21 - mais un vain dé - sir ne trouble i - ci nos coeurs.

S  
T  
Fl1  
Vcl

25 S'ils sont sen - si - bles, s'ils sont — sen - si - bles, For -  
25 S'ils sont sen - si - bles, For -

S  
T  
Fl1  
Vcl

29 - tu - ne, Ce n'est pas au prix de tes fa - veurs.  
29 - tu - ne, Ce n'est pas au prix de tes fa - veurs.

**Duo 2**

49 Dans nos re - trai - tes, Dans nos re - trai - tes,

8 Dans nos re - trai - tes,

Fl2

Vcl

53 Gran - deur ne viens ja - mais of - frir tes faux at - traits,

8 Gran - deur ne viens ja - mais of - frir tes faux at - traits,

Fl2

Vcl

57 Ciel! Ciel! Tu les as fai - tes

8 Ciel! Ciel! Tu les as fai - tes

Fl2

Vcl

61 Pour l'in - no - cen - ce et pour la paix.

8 Pour l'in - no - cen - ce et pour la paix.

Fl2

Vcl

**Duo 3**

S Jou - is - sons dans nos a - si - les,

T Jou - is - sons dans nos a - si - les,

Fl1

Vcl

S Jou - is - sons des biens tran - quil - les,

T Jou - is - sons des biens tran - quil - les,

Fl1

Vcl

S Ah! peut - on être heu - reux

T Ah! peut - on être heu - reux

Fl1

Vcl

S Quand on for - me d'au - tres voeux.

T Quand on for - me d'au - tres voeux.

Fl1

Vcl