

# Au mariage de la puce

Chanson populaire du Bas-Languedoc

1

Soprano

Alto

Hommes

Flûte1

Flûte2

Cello

S

A

H

F11

F12

Vcl

1. Au ma - ri - a - ge  
2. Seu - le la mouch'est  
3. Sur cha - que plat s'est  
4. Tou - te la noce en  
5. Mais la pie est là

1. Au ma - ri - a - ge  
2. Seu - le la mouch'est  
3. Sur cha - que plat s'est  
4. Tou - te la noce en  
5. Mais la pie est là

1

1

1

6

de la pu - ce fut con - vi - ée for - ce ra - cail - le, Au ma - ri - a - ge de la pu - ce  
ou - bli - é - e, mais tout de mêmey est al - lé - e, Seu - le la mouch'est ou - bli - é - e,  
pro - me - né - e, mais la sa - lade elle a lais - sé - e, Sur cha - que plat s'est pro - me - né - e,  
fut é - mu - e, et pour sor - tir el - le se ru - e, Tou - te la noce en fut é - mu - e,  
qui l'é - pi - e, d'un coup de bec l'a es - tour - bi - e, Mais la pie est là qui l'é - pi - e,

de la pu - ce fut con - vi - ée for - ce ra - cail - le, Au ma - ri - a - ge de la pu - ce  
ou - bli - é - e, mais tout de mêmey est al - lé - e, Seu - le la mouch'est ou - bli - é - e,  
pro - me - né - e, mais la sa - lade elle a lais - sé - e, Sur cha - que plat s'est pro - me - né - e,  
fut é - mu - e, et pour sor - tir el - le se ru - e, Tou - te la noce en fut é - mu - e,  
qui l'é - pi - e, d'un coup de bec l'a es - tour - bi - e, Mais la pie est là qui l'é - pi - e,

1. Au ma - ri - a - ge de la pu - ce  
2. Seu - le la mouch'est ou - bli - é - e,  
3. Sur cha - que plat s'est pro - me - né - e,  
4. Tou - te la noce en fut é - mu - e,  
5. Mais la pie est là qui l'é - pi - e,

6

6

6

S  
 fut con·vi - ée for - ce ra - cail - le. Et dan·sons le ma·lu - ron lu - ret - te, et dan·sons le ma·lu - ron lu - ra.  
 maistout de même est al - lé - e. Et dan·sons le ma·lu - ron lu - ret - te, et dan·sons le ma·lu - ron lu - ra.  
 mais la sa·lade elle a lais·sé - e. Et dan·sons le ma·lu - ron lu - ret - te, et dan·sons le ma·lu - ron lu - ra.  
 et pour sor·tir el - le se ru - e. Et dan·sons le ma·lu - ron lu - ret - te, et dan·sons le ma·lu - ron lu - ra.  
 d'un coup de bec l'a es - tourbi - e. Et dan·sons le ma·lu - ron lu - ret - te, et dan·sons le ma·lu - ron lu - ra. x5

A  
 fut con·vi - ée for - ce ra - cail - le. Dan - sons le ma·lu - ron lu - ret - te, dan - sons le ma·lu - ron lu - ra.  
 maistout de même est al - lé - e. Dan - sons le ma·lu - ron lu - ret - te, dan - sons le ma·lu - ron lu - ra.  
 mais la sa·lade elle a lais·sé - e. Dan - sons le ma·lu - ron lu - ret - te, dan - sons le ma·lu - ron lu - ra.  
 et pour sor·tir el - le se ru - e. Dan - sons le ma·lu - ron lu - ret - te, dan - sons le ma·lu - ron lu - ra.  
 d'un coup de bec l'a es - tourbi - e. Dan - sons le ma·lu - ron lu - ret - te, dan - sons le ma·lu - ron lu - ra. x5

H  
 fut con·vi - ée for - ce ra - cail - le. Dan - sons le ma - lu - ret - te, dan - sons le ma - lu - ra.  
 maistout de même est al - lé - e. Dan - sons le ma - lu - ret - te, dan - sons le ma - lu - ra.  
 mais la sa·lade elle a lais·sé - e. Dan - sons le ma - lu - ret - te, dan - sons le ma - lu - ra.  
 et pour sor·tir el - le se ru - e. Dan - sons le ma - lu - ret - te, dan - sons le ma - lu - ra.  
 d'un coup de bec l'a es - tourbi - e. Dan - sons le ma - lu - ret - te, dan - sons le ma - lu - ra. x5

F11  
 x5

F12  
 x5

Vcl  
 x5

S  
 16

A  
 16

H  
 16

F11  
 16

F12  
 16

Vcl  
 16